

Interview



早稲田学報(早稲田大学校友会)より

Forbes(ぎょうせい)より



三十年で思い出に昇華する



ゲスト 岸 恵子

[illegible][illegible]

種々の話は尽きない。

『兄弟』は昭和と自分を書く第一歩

ゲタト なかにし礼

小説は、自分の感覚だけに忠実でいられ、ぼくが書いた言葉を読者が直接触れてくれる。その結果を喜んでいるだけ。素晴らしい。言葉と格闘するときは大変だけれど面白いんです。

[illegible][illegible]

次々にお兄様が起こす
トラブルはまるでサス
ヘンスみたいで面白い
でも身近にいたらわたし
なら縁切りかな。



園子檀ふみ

性 先生、これは随うと本に書
 られたけど、引き揚げの列車の中
 次々と死人が出て、みんな無抵抗
 になつてゐるといふ、眞相が、そ
 う、日本の数を減らす、そうする
 ふんが、おこいけをする、
 要するに、戦争を、戦争を、
 して、おこいけ、みんなのいのち
 を、みんな殺して、
 戦争中、

早稲田学報より

今の教育に望むもの

書籍・教育現場への活用

四人の夢を「とら平太」に託して



• 總刊



橋田寿賀子



久保田宏樹



信用好照

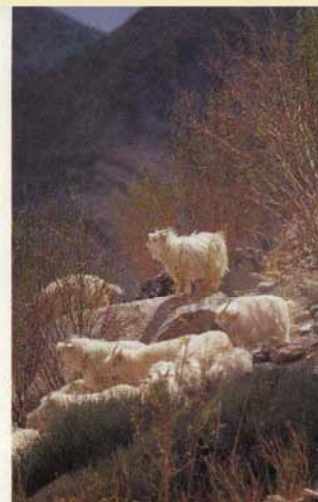


蘇東河 [www.sudonghe.com](#)



九龍一區

旅紀行



奥志摩の自然と共生する マリンリゾート

宝石と呼ばれる織物を求めて



ステラ(NHK)より

Signature (Blossoms 1997)

SIGNATUREより



Muffin-net(小学館)より

健康・料理

日経ウェルネス(日経BP社)より



マフィン(小学館)より



日経レストラン(日経BP社)より

SIGNATUREより

生活実用・情報

アミューズ(毎日新聞)より



マフィンより



VIEWS(講談社)より

ルポもの

SIGNATUREより



VIEWSより

早稲田学報より



その他雑誌・書籍



早稲田学報より

<雑誌>

- ・講談社／週刊現代、MINE、WITH、東京1週間、ホットドッグプレス・チェックメイト・カデットNEXT・デイズジャパン・VIEWS(以上休刊)
- ・小学館／週刊ポスト、女性セブン、DIME、マフィン、POTA(休刊)
- ・日経BP／日経ヘルス、日経レストラン、ウェルネス(休刊)
- ・他雑誌・新聞／旅(JTB)、週刊大衆(双葉社)、アサヒ芸能(徳間書店)、月刊宝石(光文社)、週刊宝石(光文社)、ステラ(日本放送協会)、Forbes(ぎょうせい)、アミューズ(毎日新聞)、ホットボイス(朝日新聞)、スコラ(休刊)、SIGNATURE、早稲田学報ほか

<書籍>

- ・村上春樹著『アンダーグラウンド』(講談社)の取材コーディネーター
- ・歴史への招待』シリーズ(日本放送出版協会)
- ・『ベストスポーツシリーズ 水泳』(西東社)
- ・『世界の子どもたち』シリーズ(学研)
- ・『わたしたち海外で働いています』(学研)ほか

広告タイアップ関連

PR雑誌、社内誌、会社パンフレット、WEB制作など。企画から取材、執筆、編集、制作進行まで全般的に従事

主なクライアント先

ジャパンエナジー(社内誌)、マツダ(カタログ)、NTT(NTTビジネス)、JR東日本(リクルートもの)、JR西日本(リクルート、社内誌)、文化放送プレーン(リクルートもの)、いすゞ自動車、新明和工業



交通遺児育英会広報紙「君とつばさ」



輸送リーダー(いすゞ自動車)

CADET(講談社)より



SIGNATUREより



POTA(小学館)より

文化放送プレーン・リクルート誌より

エコネーション(新明和工業)より